



“मिलन”

- “ कबीर साकृत संग न कीजिए दूर जाइए भाग । बासन करो परसीए तउ कुछ लागे दाग । ” (1371)
- “ भई परापत मानुख देहुरीआ । गोविंद मिलन की एह तेरी बरीआ । अवर काज तैरे कितै न काम । मिल साथ संगत भज केवल नाम । ” (5-378)
- “ गुरमुखं होवੈ सੋ ਕਾਇਆ ਖੀਜੈ ਹੋਰ ਸਵ ਭਰਮ ਭੁਲਾਈ । ” (754)

(पाठी माँ साहिबा)

»»» हूँक <<< ◇ >>> हूँक <<< ◇ >>> हूँक <<<

(शब्द गुरु प्रत्यक्षता)

अज दे इस रुहानी सत्संग लई गुरु साहिबां ने जो
शब्द बक्षीश कीता है, ओ है “मिलन ।” ऐ मिलन शब्द है ऐ
संसार दे विच क्या जड़, क्या चेतन, जिस वेले इक वस्तु
दूसरी विच समांदी है उसनूं असी मिलन कहंदे हां । इस सृष्टि
विच पंज तत्त जिस वेले इन्हां दी जमा - घटा करके इस सृष्टि
दी रचना कीती गई है, ऐ सृष्टि इतनी विशाल है गिनती दे राही
इसनूं असी जान नहीं सकदे । उस परमात्मा ने अनगिनत
ब्रह्माण्ड रखे ने इसनूं चलाण लई बहुत सारी ईश्वरीय ताकत दे
करके काल - पुरुष और सत्पुरुष दे अधीन सौंप रखया है ।
सब तों पहले उस अनामी ने उस अनंत ने, उस अलख ने, ओ
अनामी जो आपणे आप विच लीन है जदों उसने इक होंकारा
भरया, इक आवाज होई “ओम” नाल मिलदी जुलदी सी, इस
आवाज नूं असी भाषा दे राही होर किसी आवाज दे राही जाण
नहीं सकदे । सिर्फ और सिर्फ आत्मा ओ उस समुद्र दी बूँद है
जिसदी गणना नहीं की जा सकदी । सब तों पहले इक बणाई
गई जिसनूं असी अकाल - पुरुष कहंदे हां, असल सत है,
नकल काल है, बाकी जो ब्रह्माण्ड ने सत दे अधीन ने, उसने

अपनी सारी ताकत, समर्था दे करके इस काल नूं त्रिलोकी दे
राज दा अधिकारी बणाया है । इसदे विच जानण वाली गल है
इस काल - पुरुष ने उस अनामी तों इस रचना नूं चलाण लई
तिन वर लये, पहला वर ऐ है करम दा जो नियम है, कि किसे
वी जीवात्मा नूं अपणे करमां दा ज्ञान न रहे । दूसरा, इस
जीवात्मा नूं मैं जिस वी चोले दे अन्दर रोका, ओ जीवात्मा
उसदे अन्दर प्रसन्न रहे । तीसरा, संत सतिगुरु तो आंदे हन,
क्यों कुछ जीवात्मा ने ऐतराज कीता सी इन्हां लोकां विच आण
वास्ते, उस वेले उस अनामी ने वर दिता सी, अगर तूं इस सहज
अवस्था तों अलग नहीं होंणा चाहंदे, इस भोग विलास दी
अवस्था विच लीन नहीं होंणा चाहंदे, असी तुहानूं आवाज
मारागे, तुसी उस आवाज नूं सुण करके ओदे पिछे चल करके,
ओदे विच समा जाणा है । ओ आवाज जो है जिसनूं असी
परमात्मा दी आवाज कहंदे हां ओ इक जीत रूप है, इसी करके
काल ने भ्रमाण वास्ते तीसरा वर लेया, जदो संत आण, ओ
अपणी समर्था, ताकत दा प्रदर्शन न करण । ऐ तिन वर लै
करके काल - पुरुष ने तिन लोक, इक लोक जड़ है, दूसरा है
सूक्ष्म लोक, तीसरा है कारण लोक । इन्हां दा स्वामी काल -
पुरुष ताकत लै रेहा है सत्पुरुष कोलों और नियम है आवागमन

दा, ४५ लख पिंजरे बणाये ने, इन्हाँ विच नियम बणा करके automatic तरीके नाल जीवात्मा नूं रोक रखया है । ओ इक थानेदार है उसदा कोई दोष नहीं । जिस तरह इस लोक विच असी देखदे हाँ, इक थाना बणाया जांदा है, ते औत्ये इक थानेदार है, ते थानेदार कोलों डर किसनूं लगदा है, जेडा चोरी करदा है, झूठ बोलदा है, हमेशा गल्त करम करदा है, उसनूं थानेदार कोलों डर लगदा है । क्यों ! उसनूं डर है अपणे करमा करके, क्यों ! इस थाणेदार ने मैंनूं सजा देणी है । उसे तरीके दे नाल काल ने जो रचना रची है ४५ लख पिंजरेया दी रची है, ऐ जो जीवात्मा है ऐ ओ परमात्मा दा अंश है, ओ निश्चल और अविनाशी है, इसदे उत्ते काल दा प्रभाव नहीं है । काल जो है इन्हाँ लोकां तों बाहर, यानि कि महाकारण दे देश, जित्थों सचखण्ड शुरू है ओदे विच प्रवेश नहीं कर सकदा । यानि कि इस जीवात्मा दे ऊपर इसदा कोई प्रभाव नहीं है । काल दा प्रभाव केवल अपणे तिनाँ लोक दे विच बणाई गई रचना ऊपर है, उसदे नाल ही ऐ वर वी दिता गया, बेशक सत्युरुष दी ऐ इक समय दे बाद खत्म हो जायेगी, ऐसे करके असी उसनूं त्रिलोकी राज वी कहंदे हाँ, काल पुरुष वी कहंदे हाँ, क्योंकि उसनूं साडे करमानुसार जो चोला लिखया गया, उसने देंणा है,

और आवागमन दे भ्रमण विच रखणा है । इसदे विच जो कुज
वी जीवात्मा करदी है, यानि कि स्वाद किसने लगाये ने ?
जीवात्मा ने लगाये ने । पहला स्वाद उसने फ्री दे तौर ते दिता,
उसदे अगे झूठे भाडे रख दिते, ओ मांजण लगी, फिर भुख लग
गई, फिर स्वाद लगाया फिर करम कीते यानि इक करम दा
भुगतान होंदा नहीं, इसदे पिछे ओ ऐसे अनगिनत करम कर
बैठदी है कि इस भुगतान नूँ करन लई, कर्ड और तरीके दे, ऐ
है ओ काल दी लीला, जो इस जीवात्मा नूँ ऐत्थे रोक रखया है
। मिलन दा की भाव ! रुहानियत विच मिलन दा भाव है,
आत्मा दा परमात्मा दे नाल मिलन । और मिलन तद ही संभव
हो सकदा है जदों कोई इस रास्ते दा जानकार कोई सानूँ मिले,
यानि गाइड मिले, जो ताकत इस काल पुरुष तों वद दी है,
ओ ताकत लैकर असी इसनूँ मुक्त करा सकदे हाँ । मुक्ति
किसनूँ कहंदे हन ? जदों जीवात्मा उस परमात्मा नाल मिल
जांदी है, उस तों पहले दे जीवात्मा दे महाकारण तक तों पहले
दे जितने वी जन्म ने, भोगी जूनां दे विच, ४४ लख जामे दे
अन्दर ने । इस तों असी विचार कर सकदे, सारे वेद - ग्रन्थ
पढ़ के देख लो, संतां दी वाणी पढ़ के देख लो, सारीयां दे विच
इको ही गल कही गई है, ४४ लख जामेयां विच अगर कोई

जामा है जेदे विच मुक्ति प्राप्त हो सकदी है, ओ सिर्फ मनुखा
जन्म है । इस मनुखे जन्म विच आ करके असी कदी कोई
उपराला नहीं करदे, ऐ जानण दी कोशिश नहीं करदे, कि असी
सदा सुखी किस तरह हो सकदे हां ! असी इस मन दे राही,
मन कौंण है ? मन उस ब्रह्म दा अंश है, ब्रह्म कौंण है ? काल
दा बेटा है यानि कि ऐ मन जो करदा है, उस काल ने अंतर दे
विच रखया होया है, कोई वी भोगी जून, देवी देवता ने, सूक्ष्म
लोकां ने, कारण लोकां ने, कोई वी भोगी जूनां लै करके बैठी
है यानि कि उसदा करिंदा मन, सूक्ष्म लोक विच है, सूक्ष्म रूप
विच, कारण रूप विच है, उसने जासूस मन बिठा रखया है
यानि कि असी जेडा वी कम करदे हां, इस मन दे राही सूक्ष्म
तों सूक्ष्म, सूक्ष्म दा की अर्थ है ? इस जुबान दे नाल, इस शरीर
दे किसी अंग दे नाल even कि असी पानी वी पींदे हां, चलदे
- फिरदे वी हां, ऐ जीवात्मा जो है करम बणांदी है, किस तरीके
नाल ? अगर पानी दा घुट भरया है ओदे विच लखां ही ऐसे
जीवाणु ने, जिनां दा हिसाब काल मंगदा है । हर स्वास जेडा
असी लैंदे हां, कर्द्द करोड़ जीवाणु जो ने मौत दे घाट उतार दिते
जादे ने, यानि कि इक सां (स्वास) लैंण नाल करम बण रेहा
है, पानी पीण नाल करम बण रेहा है, जरा विचार करके देखो,

ਕਧਾ ਦੋ - ਢਾਈ ਘਟੇ ਦੇ ਭਜਨ ਨਾਲ ਕਰਮਾਂ ਦਾ ਭੁਗਤਾਨ ਹੋ ਜਾਯੇਗਾ ? ਅਗਰ ਕੋਈ ਚਿਤ੍ਰਗੁਪਤ ਐਤ੍ਥੇ ਮਿਲ ਜਾਵੇ ਨਾ, ਤਾਂ ਓਦੇ ਕੋਲਾਂ ਅਪਣੇ ਇਕ ਦਿਨ ਦੇ ਕਿਤੇ ਗਿਆ ਕਰਮਾਂ ਦਾ ਹਿਸਾਬ ਮਾਂਗਣਾ, ਔਰ ਉਸਨੂੰ ਅਪਣੇ ਕਰਮ ਦੱਸਣਾ, ਤੇ ਉਸਨੂੰ ਪੁਛਣਾ ਕਿ ਭਾਈ ਸਾਡੀ ਰੂਹ ਕਿਤ੍ਥੇ ਤਕ ਚੜ੍ਹਾਈ ਕਰ ਗਈ ਹੈ ? ਜਿਸ ਵੇਲੇ ਓ ਰਿਜਲਟ ਦੇਗਾ ਨ, ਓ ਰਿਜਲਟ ਇਤਨਾ ਭਧਾਨਕ ਹੋਯੇਗਾ, ਕਿ ਭੁਗਤਾਨ ਤੇ ਅਖੀ ਦੋ - ਢਾਈ ਘਟੇ ਕੀ ਕਰਨਾ ਹੈ, ਕਿ ਕਈ ਗੁਣਾਂ ਭੁਗਤਾਨ ਅਖੀ ਐਸਾ ਕਰ ਦਿਤਾ ਹੈ ਕਿ ਇਸਦਾ ਭੁਗਤਾਨ ਕਰਨ ਲਈ ਕਈ ਕਰੋਡ ਜਨਮ ਲੈਂਣੇ ਪੈਂਣਗੇ । ਇਸ ਤੋਂ ਤੁਖੀ ਏ ਵਿਚਾਰ ਕਰ ਲੋ, ਆਤਮਾ ਦਾ ਜੀਵਾਤਮਾ ਦਾ ਪਰਮਾਤਮਾ ਦੇ ਨਾਲ ਮਿਲਨ ਦਾ ਮਜਮੂਨ ਇਤਨਾ ਸਥਤਾ ਨਹੀਂ ਹੈ ਜੀ ਅਮ੃ਤ ਦਾ ਬਾਟਾ ਤੈਧਾਰ ਕਿਤਾ ਹੈ, ਜੀ ਤੁਖੀ ਫਲਾਣੇ - 2 ਟਾਈਮ ਜਾ ਕੇ ਛਕ ਲੋ, ਹਜੂਰ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਆਧੇ ਨੇ ਨਾਮ ਦੇਣ ਵਾਲੇ ਪਚੰਕ ਕਟਾ ਲੋ, ਕੋਈ ਸ਼ਕ ਨਹੀਂ ਹੈ ਕਿ ਡਿਗੀ ਦੇ ਦਿਤੀ ਹੈ ਹਜੂਰ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਨੇ, ਅਮ੃ਤ ਦੀ ਦਾਤ ਬਕਥਾ ਦਿਤੀ ਗਈ ਹੈ । ਕਲਗੀਧਰ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦਾ ਹੁਕਮ ਹੈ, ਪੂਰ੍ਣ ਸਤਿਗੁਰ ਸਨ, ਪਰ ਉਸ ਤੋਂ ਬਾਦ ਅਖੀ ਕਦੀ ਵਿਚਾਰ ਕਿਤਾ ਹੈ ਕਿ ਅਖੀ ਪਢਾਈ ਵੀ ਕਰਨੀ ਹੈ ! ਕਧਾ ਉਖਦੇ ਬਾਦ ਸਾਨੂੰ ਉਪਦੇਸ਼ ਦਿਤੇ ਗਿਆ ਸੀ, ਕਧਾ ਓਦੇ ਵਿਚ ਏ ਵੀ ਉਪਦੇਸ਼ ਹੈ ਸੀ, ਕਿ ਤੁਖੀ ਨਾਮ ਲੈਣ ਤੋਂ ਬਾਦ ਕਿਸੇ ਵੀ ਤਰੀਕੇ ਦਾ ਕਮ ਕਰੋ, ਕਿਸੀ ਦਾ ਗਲਾ ਹਲਕਾ ਕਰੋ ! ਕਿਸੇ ਦੀ ਵੀ ਜੇਵ ਕਟੋ (ਕਾਟੋ)! ਸਾਰਾ

दिन काम विच लिप्त रहो ! काम दी परिभाषा सतिगुर देंणगे,
पशु - पक्षी जेडे ने मनुख तो कई गुणा अगे ने, उन्हां दी समय
दी सीमा निश्चित कीती होई है, 12 महीने विच केवल इको ही
समा है जिस वेले बच्चा पैदा करन वेले ही इक दूजे दे नजदीक
आंदे ने । इक ऐ दो पैर वाले जानवर दी तरफ देखो, जानवर
क्यों ! लड़न दी जरूरत नहीं है, ऐ विषय है विचार करन दा ।
असी बेशक कहण नूँ इन्सान हां, पर हर रात सानूँ मुँह काला
करन लई तैयार बैठे हां । क्यों ! असी मन दे विकार विच ग्रस्त
बैठे हां । क्या ऐसा हजूर पातशाह जी ने हुकम कीता सी, नाम
लैंण तों बाद तुसी कैसा वी करम करो ? गुरु दे हुकम विच
रहणा या मन दे हुकम विच रहणा है ! मन दे हुकम विच
कीता, सूक्ष्म तों सूक्ष्म करम हवस नूँ पूरा करन लई कीता है,
उसदे नाल ऐ जीवात्मा आपणी day book आप लिखदी है
जिसनूँ चित्र - गुप्त केहा ओ ऐ मन ही है, किसने बाद विच
बैठ के कोई अदालत नहीं लगाणी, कोई ऐसा उपराला नहीं
होणा कि कोई ओत्थे आकर के सानूँ छुड़ा देगा या साडी
जमानत देगा । उत्थे ते साडी गवाही किसने देंणी है ! इस मन
ने देंणी है कि इस जीवात्मा ने ऐ - 2 कम कीते ने । असी बंध
रहे हां मन दे हुकम नाल, और बच रहे हां गुरु दी नजर तों, ते

असी ऐत्ये दावा करदे हाँ कि अख बंद करके ओ साडे अंतर दे विच बैठ जादे ने । जरा विचार करके देखो, जे सानूं साडे ते यकीन है ते असी इतने नीचता दे करम भौग विलास दे करम किस तरीके दे नाल कर लैंदे हाँ ? ऐ प्रेरणा कौंण देंदा है ? मन । इसी करके बाणी विच कबीर जी ने कहा है “साकृत संग न कीजिए दूर जाइए भाग । बासन करो परस्थीए तउ कुछ लागै दाग ।” यानि कि तुसी इस भैड़े संग तों दूर दौड़ जाओ, इक काले भाडे नूं असी चुक करके दूर रखिये न, ते अँगुल काली हो जांदी है, सानूं मल - मल के धोंणी पैंदी है । ते इस जीवात्मा ने इस काले भाडे दा संग सदियाँ तों कीता है जद तों ऐ सचखण्ड तों उतर के आई है, मन दे संग नाल इतनी मैली हो चुकी है, अंदर परमात्मा मौजूद है, उसनूं लभण लई मंदिर, गुरुद्वारे जाण दी लोड़ नहीं, किथरे जंगल पहाड़ां ते जाण दी लोड़ नहीं, सत्संग घर जाण दी लोड़ नहीं । ऐ सत्संग तुहाडे अंदर दिन - रात हो रेहा है, दिन - रात धुनकारे दे रही है परमात्मा दी आवाज, ओ जीवात्मा नूं लैंण वास्ते आई है । कदे असी ऐ परमात्मा दी आवाज जो ऐ आई ऐ, कदी असी उस प्रकाश दे दर्शन नहीं कीते, कदी उस आवाज नूं सुनण दी कोशिश नहीं कीती । ऐ मन मैला है, ऐ मन काला है, ऐ मन साकृत है, जिस जीवात्मा ने मन दा संग छड़ दिता न, उसदा

नाम लैंणा सार्थक हो जायेगा, उसदा अमृत छकणा वी सार्थक हो जायेगा । बेशक ओ पाणी है अगर सतिगुर दी मर्यादा दे विच आ गये ते बेशक ओ निवली करम है पर इस निवली करम ने सानूं ओ दात दे देंणी है । विचार करके देखो इतिहास विच जीवनियां पढ़ के देखो, हजूर पातशाह सावन सिंह जी तरफ देखो, उन्हां दे जिंदगी दे इतिहास नूं पढ़ करके देखो, उन्हां ने वी ग्रंथ साहब दे भोग पाए, पोथियां नूं मर्थे टेके ने कई - कई साल, सोलह - 2 साल इन्हां दे अगे नच्चे ने, पर उस तों बाद आपणी प्रैक्टिकल जिंदगी दे विच पूर्ण ईमानदार सन । असी जित्थे मार खा रहे हां ना, ओदी इको ही बजह है कि असी ऐना संतां दी वाणी नूं कटी अमली जामा नहीं पहनाया, कटी उस सच नूं प्राप्त करन लई कदे सच्चे नहीं होये । ऐ विचार करके देखो, ऐ नाम झूठा है, अमृत झूठा है, सतिगुरु झूठे ने, इन्हां सरियां विच कोई झूठा वी है ! इन्हां सरियां विच अगर कोई झूठा है ते इक मन झूठा है और असी मन झूठे दे आखे लग करके झूठे करम कमा रहे हां । मन झूठा है, ते ओदी प्रीत वी झूठी है, अगर ऐदी प्रीत वी झूठी है जद, ऐ सच दी प्राप्ति किवें हो सकदी है ? यानि ओ परमात्मा बाहर कित्थे नहीं है, ओ साडे अंतर दे विच जोत और आवाज

स्वरूप दिन - रात धुनकारे दे रेहा है, ओ आवाज स्वरूप
धुनकारे दे रेहा है, ओ बुला रेहा है पर ऐ जीवात्मा साकृत दा
संग करके अज तक बाहर बैठी है, भुल्ली बैठी है, ऐ जो करमा
दी मैल है न जीवात्मा दे उत्ते, इसनूँ असी लफजां दे राही समझ
नहीं सकदे । गुरु साहब इक उदाहरण देंदे ने इक मैग्नेट है,
मैग्नेट दा की कम है, लोहे नूँ अपणी तरफ खिंचणा । लोहे
दी कोई ताकृत नहीं उसदी तरफ जाण दी । ऐदे अंदर ऐ
खिंचाव दा गुण है, ओ जदों वी ध्रुवाकर्षण उसनूँ अपणी तरफ
खिचेगा, ओ उसदी तरफ खिंचया जायेगा, यानि कि असी
मैग्नेट नूँ लोहे दे कोल लै जाईये, ओ आपणे आप खिसक के
ओदे कोल आ जांदा है । इसी तरह रुहानियत दा मजमून है,
ऐ परमात्मा दी जो आवाज है जोत स्वरूप है, ऐ इस जीवात्मा
नूँ खिंचदी है । जीवात्मा जो है उस सतिनाम दे समुद्र दी बूंद
है, इसदा जो character है, इसदे character कोलों अलग
किवें हो सकदा है ! यानि कि ऐ परमात्मा तों अलग किवें हो
सकदी है ! अगर परमात्मा अनन्त गुणां दा स्वामी है, ते उसदा
अंश जो है बेशक ओ गुण थोड़े होंण, पर ओ गुण पूरे ने । ओ
इक, दो, चार अगर परमात्मा 36 कला सम्पूर्ण है, ऐ जीवात्मा
वी 36 कला सम्पूर्ण है, ऐ कला इसदी कदों पूर्ण होयेगी, जदों

ऐदे करमा दी जो मैल चढ़ी है, ऐ जिस तरह असी लोहे दे ऊपर
वजन रख देईये, ओ मैग्नेट उस लोहे नूं देख के खिंच नहीं
सकदा । ऐ ही भाव रुहानियत दा है, जद तक ऐ करमा दा
वजन जीवात्मा दे उत्तों उतरेगा नहीं न, तद तक ओ अन्नी और
बोली है यानि कि सुरत दी आपणी ताकत है, उसदी परमात्मा
दी आवाज नूं सुनण दी, उसदी जोत नूं देखण दी ऐ कुदरती
ताकत है । ऐ कदों प्रगट होयेगी, जदों ओ अपणे मूल नूं
पहचाणेगी यानि कि सोलह सूरजां दी समर्था इक जीवात्मा
विच मौजूद है और जिस वक्त असी अख बंद करदे हां, ऐसा
भयानक अंधकार नजर आंदा है । सोलह सूरजां दी ते की गल
करनी है, इक किरन वी नहीं नजर आंदी है । ओनूं की पता है
परमात्मा अंदर है, जीवात्मा अंदर है यानि जो कुछ वी है इस
देह दे अंदर है “गुरमुख होवै सो काइआ खौजै होर सभ भरम
भुलाइ ।” गुरमुख कौंण है ! गुरमुख ओ है जो ओदे हुक्मानुसार
चलदा है । ओ गुरु दा हुक्म की है ! ओस ने कोई पूजा नहीं
कराणी, कोई धूप - बत्ती नहीं कराणी, कोई पत्थर पूजा नहीं
कराणी, कोई और ईरखा दा भ्रम नहीं कराणा, ओने ते सिर्फ
हक दा होका देणा है, हक दा नारा लगाणा है । जिसने हक
दी आवाज नूं पहचाण लेया, अन्धा - बोला होके ओदे पिछे

चल पेआ, अंधा क्यों ! अंधी ऐ जीवात्मा है, चलना किसने है,
मन ते चतुर, इतना नीच है किथरे चलण ही नहीं देगा, अगर
जीवात्मा अझी बैठी है, अगर ओ इस आवाज दे पिछे - पिछे
चल पैदी है उसनूँ अंतर विच ओ आवाज सुनाई दे जांदी है
यानि कि ओ मनमुख तों गुरमुख बण जांदी है । यानि कि इस
मन नूँ काबू करन दा की तरीका है, इको ही तरीका है क्योंकि
असी हजारां साल तप करके इस मन नूँ काबू विच नहीं कर
सके । इस मन दा इक विकार है अहंकार । रावण क्यों पतन
दे विच गया ? इक अहंकार आ गया सिर्फ इक, पतन दा की
हशर होया, इक अहंकार ने “इक लख पूत सवा लख नाती
तिस रावण घर दीया न बाती ।” यानि कि ओदे घर दीया बाती
देण वाला वी कोई नहीं बचया । वजह की सीगो ? सिर्फ इक
अहंकार आ गया ओदे अंदर । गुरु साहब उपदेश कर रहे ने,
जरा तूँ विचार करके देख, तूँ परमात्मा नूँ मिलण चलया हैं, तूँ
कितना झूठा हैं, कितने विकार तेरे अंदर जड़ कीते होये ने,
ऐसी गहरी नीवां व्याप्त ने, सदियां तों ही विकार विच व्याप्त हैं
। ऐसे भयानक करम करके तूँ बैठा है अगर इक करम वी तैनूँ
दे दिता जाये, जेदा भुगतान करन वास्ते तैनूँ कई करोड़ होर
जन्म लैंणे पैंणगे, विचार करके देख तेरी मुक्ति किस तरह

होयेगी ! तूं इस जगत विच सुख लोड़ रेहा हैं, सब ने नष्ट हो
जाणा है सब दी इक सीमा है। काल दी ऐ लीला है, जो वी ओ
वस्तु उत्पन्न करदा है उसने नष्ट हो जाणा है चाहे ओ ज़़़ है
चाहे ओ सूरज है, चंद तारे ने, चाहे कोई वी भू मण्डल है, कोई
वी चेतन स्वरूप चोला उसने आत्मा नूं दिता है, उसदी इक
सीमा है। उस सीमा दे बाद सब वस्तुआं ने नष्ट हो जाणा है
। नष्ट होंण दी की वजह है ? जो ताकत काल पुरुष नूं सत्पुरुष
तों प्राप्त होंदी है, उसदी वी इक सीमा है, ऐ नियमां दे अर्थीन
उसने ऐ खेड रखया होया है, ऐ खेड चल रही है। सतिगुर
उपदेश करदे ने, अगर तूं मुक्ति पाणा चाहंदा हैं याद रखीं ते ऐ
नियमां दे अर्थीन ही निकल सकदा हैं। किसी दा पासपोर्ट लै
करके किसी नूं दिखांदा होयेंगा, ऐ चैक दिखायेंगा ऐ जेड़ा तेरा
blank चैक ने इन्हां दी तेरी dates डेटा निकल चुकिया
होइया ने, ऐ चैक तूं इक वारी नहीं, कई वारी लये ने। जिस
वेले तूं नरकां विच विलखलांदा सें न, तेरी आवाज कोई नहीं
सी सुणदा, सतिगुरा ने रहमत करके तैनूं ऐ चैक दिता सी,
उसनूं असी नाम, कीर्तन, साज, शब्द या अमृत कहंदे हां या
और कई लफजां दे नाल गुरबाणी याद करदे हां। इतने सारे
blank चैक तैनूं दिते सन cash करान वास्ते यानि कि मनुखा

चोला दिता सी, तूं इस जन्म विच आ करके इस शब्द नूं सार्थक करना सी, इस चोले नूं सार्थक करना सी । “इस देही को सिमरे देव” असी देवी - देवतयां नूं पूजण लगे हां, ऐ वी इक भोगी जूनां ने, इन्हां दे जिस वेले भोग खत्म होंगे ने इन्हाने फिर ४५ दे गड़ विच आणा है ।

कृष्ण जी ने गीता विच स्पष्ट कहा है “ऐ ऊदो ऐ जो कीड़ा देख रहे हो, कई बारी ऊची पदवी यानि कि कई बार ब्रह्मा, विष्णु कई बार शिव जैसी पदवी प्राप्त कर चुका है, अब ये करमों के अधीन गंदी नाली का कीड़ा बना हुआ है । जे तूं ४५ दे गड़ विच्यों निकलना चाहंदा हैं तो अपनी मन, बुद्धि मेरे में स्थित कर, अपने प्राण मेरे में स्थित कर, मेरे को ही हर जगह व्याप्त देख, मेरे अधीन किया हुआ करम और उसका फल मेरे को ही अपित कर, तभी तूं निष्कामी हो करके इस आवागमन से मुक्त हो सकता है । तब तू किसी को मारता हुआ भी नहीं मारता, तभी तू उसके फल से मुक्त है, तभी तू मेरे निजी स्वरूप को प्राप्त कर पायेगा ॥” इतना ज्ञान देंगे दे बाद वी इक मनुष्य कृष्ण जी दे उपदेशां दे उत्ते पूरा नहीं उतरया, उसने हथियार नहीं चुकया । उसदे बाद की कीता, सतिगुरा ने उस वेले उन्हाने उसनूं अपणे असली रूप यानि विराट रूप दे दर्शन कराये । यानि कि इक मनुष्य जो अवतार

स्वरूप सी, उसनूं मनाण वास्ते उन्हाने परमात्मा दी असलियत
दिखाई, तद जा करके उसने अपणे हथियार चुके सी, ते अपणा
ओ करम कीता जिसदे लई सतिगुरां ने हुकम कीता सी । हुण
विचार करके देख लो, असी ऐत्ये बैठे हां, किस अहंकार दे
विच, किस भ्रम दे विच बैठे हां ! जे असी सतिगुरां कोल नाम
लै लेया या अमृत छक लेया, ते कि सानूं मुक्ति हो जायेगी !
यानि कि इस अवतार नूं मनाण वास्ते इस गीता दी रचना
करनी पई और गीता दा ऐसा विशाल ज्ञान है, कोई वी जीवात्मा
इक जन्म दे विच पूरे ज्ञान नूं प्राप्त कर ही नहीं सकदी। ओदा
इतना गूड़ा ज्ञान है इस आत्मा दे मुतलक, कि काल और
दयाल दे मजमून नूं अच्छे - अच्छे संतां, बड़े महाराज जी ने
तुक उच्चारी है, कि कैसा गहरा ज्ञान है ऐदे विच हजे खोज दी
होर लोड़ है । ऐ पूर्ण सतिगुरां दे उपदेश ने, उसनूं असी क्या
इक सर्टिफिकेट लै के असी आवागमन तों मुक्त हो जावागे !
इस मन दे हुकम विच्चों निकल जावागे ! ऐ सारी चाल रखिया
होईयां ने काल ने, क्या असी ऐवें ही निकल जावागे ! असी हर
पल, हर घड़ी काल दे मुँह विच जा रहे हां, काल दा पंजा हर
पल, हर घड़ी इस गर्दन दे उत्ते टाईट हो रेहा है, हर पल असी
काल दे मुँह विच जा रहे हां । साडे वास्ते जेझे चोले ने, किथरे

आर्डर दे के नहीं बणवाये गये, जिस तरह इस लोक विच कोई चोला बनवाना होवे बहुत सारे, ते असी आर्डर देने हां किसी कम्पनी नूं इस साईज दे बहुत सारे चोले बणवा दिते जाण । ओ फर्म बणवा करके सानूं सप्लाई करदी है । काल दी लीला इतनी सूक्ष्म और आटोमैटिक तरीके नाल रची है कि ऐ चोला जीवात्मा अपणा अपणे हथी सींदी (सिलदी) है । इस भ्रम विच्छों निकल जाओ, ऐ चोला किसे होर ने सींणा है और साडे भोगां दा भुगतान सतिगुर कर देंणगे, विचार करके देखो, इक टीचर आपणे स्टूडेंट नूं की घोल के देंदा है ? ओदी जेब विच केड़ा ऐसा फार्मूला पा देंदा है कि ओ अपणी अगली क्लास विच चढ़ जांदा है ! कुछ वी नहीं देंदा, सिर्फ अगर देंदा है ते नियम देंदा है, उपदेश देंदा है, हुक्म देंदा है और अगर स्टूडेंट नूं अगर छूट है ते सिर्फ इतनी, कि उस हुक्म नूं दिन - रात 24 घटे अमली जामा पहनाण दी इतनी ही छूट है इस तों अगे कोई छूट नहीं है । ओ ही छूट रुहानियत विच है, टीचर जो आंदे ने, हक दा नारा देंदे ने, स्टूडेंट नूं सिर्फ इतनी छूट है कि ओ 24 घटे हर पल उस उपदेश दे उत्ते अमल करे, उसदे बाद सारा भुगतान इस जीवात्मा नूं चाहे हँस के दवे, चाहे रो के दवे, चाहे इक जन्म विच भुगता ले, चाहे करोड़ां जन्मां विच

भुगता ले, ऐ सारे भुगतान इस जीवात्मा ने मन दे राही, मन दे अर्धीन, मन दे हुक्म विच लाये ने, इन्हां दे भुगतान कई करोड़ जन्मां दे विच, कई निचले जामेयां विच जा के देंणे पैंणगे । ऐ सारा भ्रम जो है मन दा खड़ा कीता होया है ऐ मजमून इतना सस्ता और आसान नहीं है । बाणी दे विच जो उपदेश जो सतिगुर करदे ने, ऐ ही करदे ने, इसदा मिलन जो है आत्मा दा परमात्मा दे विच इक आधार है, उसदे विच इक कड़ी है यानि कि अन्नी और बोली है यानि अखां चाहिदियां ने, अखां किस दीआं ने ! अखां सिर्फ और सिर्फ सतिगुरा दीआं ने, क्योंकि जिस तरह काल ने आवागमन 84 लख पिंजरेयां नूं पक्का करन वास्ते 84 पिंजरे उसने बणाये ने ना, ते अपणे अवतार भेजे ने । कृष्ण जी ने इक जगह स्पष्ट कहा है, अर्जुन नूं उपदेश देंदे होये “हे पार्थ है कुंती पुत्र है अर्जुन, मेरे को तीनों लोकों में सब कुछ प्राप्त है यानि कि मैं तिनां लोकां दा स्वामी हां यानि कि त्रिलोकी नाथ हां, मैं ही काल हूँ । उसदे बाद वी मैं इस जगत दे विच मनुष्य रूप दे विच आंदा वा, मैं अपणे पिता दे पैरां नूं छूंदा वा, भाईयां - भैंणां (बहना) दी सेवा करदा वा । जगत दा उद्धार करदा वा और कई तरीके दे अच्छे करम करदा वा, ओढ़ी की वजह है सिर्फ इस करके कि तुम भी ऐसा ही आचरण करो” यानि कि सतिगुरा ने सच बोल दिता । बेशक

ओ काल दी लीला सी, ओ लीला दिखाण आये सन, पर ओ सच नूं छुपा नहीं सन सकदे । इन्हां दी निन्दया करन दा कोई लाभ नहीं, असी मजमून नूं समझणा है, ऐ वी ईश्वरीय ताकता ने, बेशक निचले मण्डलां दीया ने, पर सच ने । असी अगर ऐना ताकता नूं वी प्राप्त करना चाहंदे हां, अगर भगवान श्री कृष्ण नूं प्राप्त करना चाहंदे हां, भगवान श्री राम नूं प्राप्त करना चाहंदे हां, ते याद रखणा निन्दया करके नहीं सच्चे हो करके, अपणा ओ character लै करके जो character ऐ लै करके जगत विच आये सन । असी श्री रामचन्द्र जी नूं की कहंदे हां, मर्यादा पुरुषोत्तम, मर्यादा पुरुषोत्तम हो करके ही असी इस राम नूं प्राप्त कर सकदे हां । किसी मूर्ति नूं भोग लगा करके, मत्था टेक करके असी इस अहंकार विच बैठे हां कि असी रामचन्द्र जी नूं खुश कर रहे हां, ऐ साडा भ्रम है । क्यों ! वेदां दे विच ज्ञान है, ऐ वाणी दा ज्ञान है, ऐ ओ ही वाणी है जो सचखण्ड तो आई है अलग अलग मण्डलां विच रूप रेखा बणांदी होई दसबें द्वार ते धुनकारे देंदी है । होर 84 लख पिंजरेया दे विच असी इस आवाज नूं प्राप्त नहीं कर सकदे, अगर असी मुक्ति चाहंदे हां, ओदे वास्ते सिर्फ और सिर्फ मनुखा जन्म है । ऐ जीवात्मा अन्धी और बोली है इस करके अखां

चाहिंदीया ने, जिस तरह उस काल ने अपणे 24 अवतार इस जगत् विच भेजे आवागमन नूं पक्का करन वास्ते, इस जीवात्मा नूं भ्रमाण वास्ते ऐ जितने वी अवतार सन ऐ जीवात्मा नूं भ्रमा करके गये ने, भ्रमाण दा की भाव है ! आवागमन दे करम कराण वास्ते यानि कि जो जगत् दे मुतलक, माँ दे मुतलक, धीया - पुत्र, जायदाद दे मुतलक जो प्रीत है, ऐ सारी प्रीत पक्की करके गये ने, प्रीत पक्की करके आवागमन दे चोले पक्के करके गये ने । इसी भ्रम नूं दूर करन वास्ते सचखण्ड तों ओ सत्पुरुष ने अपणी समर्था दे करके संत - सत्पुरुष ने इस जगत् विच भेजे ने, उन्हां दे विच ओ सत्पुरुष दी पूरी समर्था होंदी है, पूरी ताकत होंदी है ओ ही इस जीवात्मा नूं इस भ्रम विच्चों कडण आंदे ने । सब तों वट्ठी गल जेड़ी है ओ सानूं समझ नहीं आंदी, असी संतां नूं की समझादे हां ! असी उन्हानूं इक देह समझ करके भुल जादे हां, ऐ ही सब तों वट्ठा भ्रम है । संत की ने, ओ हुक्म दे विच आंदे ने क्योंकि ऐ काल ने इस देह नूं रचण वक्त इक वर जेड़ा लेया सी पहला, ऐ वी सी कि संत जेडे ने अपणी समर्था नूं प्रदर्शन नहीं करणगे, प्रदर्शन करन दा जो हुक्म है, संत इसदी पूरी पालना करदे ने और जीवात्मा जो है मन दे हुक्म विच आ करके संतां नूं सिर्फ

इक मनुखा देह समझ बैठदी है । साथ - संगत जी उन्हां दे अन्दर सोलह सूरज प्रगट होंदे ने, इसदे अलावा ओ अथाह समुंद्र जिसनूं असी सचखण्ड दा मालिक कहंदे हां ओ निश्चल और अविनाशी होंण करके उसदी पूरी समर्था पूर्ण सतिगुरां दे अंदर मौजूद होंदी है और जेझी जीवात्मा मेहनत करके सतिगुरां दे हुक्म ते कुरबान हो के सचखण्ड पहुँच जांदी है ओ वी संत दी पदवी दी अधिकारी हो जांदी है । और उसदे बाद वी ओ दूषण ते भगा सकदी है पर संत - सतिगुर नहीं बण सकदी । संत - सतिगुर दी पदवी सिर्फ और सिर्फ उसनूं प्राप्त होंदी है जेझे सचखण्ड ते पहुँच जादे ने । ओदी समर्था कलम लै करके, कलम दा भाव है जो उन्हां दे मुखारबिंद तों सूक्ष्म तों सूक्ष्म तरंग वी उत्पन्न होंदी है, उन्हां दे मुखारबिंद विच्चों निकल करके साडे कनां विच टकरांदी है, ओ टकराये गये लफज जो ने नाम, शब्द, कीरतन कहलादि ने और जो नाम दी परिभाषा असी लै करके बैठे हां, ओ बड़ी अधूरी भाषा है और परिभाषा इस वक्त सचखण्ड तों सानूं दे रहे ने, ओ परिभाषा इस परिभाषा दे उत्ते पूर्ण फिट हो जायेगी, आजमा के देख लो । ऐ परिभाषा है पूर्ण सतिगुर जदों वी प्रगट होंदे ओ डंके दी चोट ते होंदे ने । डंके दी चोट दा की भाव है ! ओ इस खेड नूं जो

काल दा पसारा रचया होया है सानूं पता नहीं चलदा, ओ साडे
सारेया दे अगे प्रगट करदे ने । क्यों प्रगट करदे ने ! क्योंकि
उन्हाने जो जीवात्मा तङ्गफ रहिया ने अपणे मूल विच समाण
वास्ते । इस जगत दी हर वस्तु झूठी है ते उसदा अंत सुखदायक
किस तरह हो सकदा है ! ओ अगर असी उस परमात्मा नूं प्राप्त
करके सदा लई सुखी होंणा चाहंदे हां, ते सतिगुरां दे मुखारबिंद
तों सूक्ष्म तों सूक्ष्म किरन तरंग उत्पन्न होई ऐ ना, ओ साडे कनां
नाल टकराई है उसनूं अमली जामा पहनाना पवेगा, इसनूं जो
है नाम केहा जांदा है, इसनूं शब्द केहा जांदा है । असी दो -
चार तरंगां नूं लै करके नाम समझ के बैठे हां, ऐ साडी बहुत
वड्डी भुल है और जेडे अमृत दा बाटा छक करके ऐ समझ
करके बैठे ने, जेडी पंज रहतां सानूं दितियां ने सिर्फ उन्हां रहतां
नूं पूरा करके असी जो मर्जी करदे रहिये, पूर्ण सतिगुर
सचखण्ड विच अख बंद करके बैठे ने, ते ओ भ्रम विच बैठे ने,
ओ पाणी दा पाणी रहेगा । अगर असी उसनूं अमृत बनाणा
चाहंदे हां, उस लई सानूं सतिगुरां दी हर सूक्ष्म तरंग नूं अमली
जामा पहनाणा पवेगा । अमली जामा किस तरीके नाल
पहनाया जायेगा, अपणी प्रैक्टिकल जिन्दगी दे विच 24 घटे
हर पल, हर घड़ी ऐ जो बाहर दा नाम है न इसनूं जपागे । ऐ

जपया किस तरह जायेगा ? अपणी क्रिया करके जो क्रिया
असी मन अधीन हो करके मन दे विकारा दे अधीन हो करके
करदे हां न, सानूं सतिगुर तरफ ख्याल पक्का करके हर पल,
हर घड़ी उतना ही जितना हक है । असी हक किसनूं कह रहे
हां ! साध - संगत जी, असी दो रूपये लगा करके 200 बनाण
लगे होये हां, किसी जमाने विच दो नूं चार करन वाले नूं अच्छा
बिजनेसमैन कहंदे सी, पर अज उसनूं मूर्ख कहंदे ने ।
अक्लमंद किसनूं कहंदे ने जेडा दो दे 200 बणांदा है, ते विचार
करके देख लो ऐ 198 किस खाते विच जाणगे ! क्या सतिगुर
अपणी झोली विच पा करके लै जाणगे ? किस ख्याल विच
बैठे हां, जितना हक सानूं चाहिदा न ऐ है हक हलाल दी कमाई
। क्या सतिगुरा ने सानूं हुकम नहीं सी बक्षया जिस वेले सानूं
नाम बक्षया है “हक पराई नानका उस सूअर उस गाई ।”
यानि किसी दा हक मार के लै आऐ न, हिन्दू लई गां (गाय)
खाण दे बराबर है, मुसलमान लई सूअर । और ऐ गाय और
सूअर असी रोज - रोज खा रहे हां, कटी विचार करके देखया
है किसी ने ! केडे अहंकार विच बैठे हां, असी माँस छड दिता
है, असी शराब छड दिती और नाम लै लेया है । उस तों बाद
कटी इसनूं सुच्छा कीता है ! असी इस मनुख दा माँस रक्त पी

रहे हां, किस तरह ! जिस असी टेबल ते बैठ करके सारा परिवार
रज करके खादे है न, किसी दा मारया होया हक, इन्सान दा
माँस ते खून पीण दे बराबर है । जदों असी खाण दा परहेज
कर रहे हां, बहुत अच्छी गल है “रक्त पीवे मांणसा” जद तक
असी पराया हक मारना बंद नहीं करागे, ऐ लफज कदे वी
सार्थक नहीं होंगे । ऐ पंज तरंगा ने सिर्फ सतिगुर दे
मुखारबिंद तों हर पल, हर घड़ी तरंगा उत्पन्न हो करके साडे
कनां नाल टकरा रहिया ने, सानूं अज तक सुणाई नहीं दितीया
। बाहर जाप की है, ऐ बाहर जाप अमली जामा पहनाणा हर
पल हर घड़ी । अंदर जाप की है, ओ जो पंज तरंगां, दो तरंगां,
इक तरंग ऐ सतिगुर दी अपणी मौज है, ओ किसनूं कितने
शब्द देंदे ने, ऐ है अमली जामा पहनाणा, अख बंद करके अंदर
दा जाप करना । ऐ याद रखना ऐ अंदर दा जाप तां पूरा होयेगा
जदों ऐ बाहर दा जाप पूरा हो जायेगा, और जद तक बाहर दा
पूरा न होया न, ते कितना वी दौड़ भज कर लो, उपराला कर
लो, कितनी वी कसमा झूठी खा लो, “झूठे अमल करे” अगर
खुदा नाम लैंणा है, नाम खुदाई का “दिल हच्छे मुख लै” यानि
कि सच्चे हृदय दे नाल और सच्ची जुबान दे नाल । असी की
कहंदे हां, अहंकार दे विच गोते लगादे हां, सतिगुरां ने शब्द

दिते ने बड़े ही सुच्चे ने कोई शक नहीं, साथ - संगत पूरे सच्चे और सुच्चे ने, पर ऐ तां सार्थक होंपणे, जे सुच्ची जुबान नाल नाम लेया जायेगा । असी इसनूं झूठी जुबान दे नाल जप रहे हां, झूठे हृदय नाल जप रहे हां, अंतर दे विच विशे - विकारा दी अग बल रही है और ऐसी अग लै करके और ऐसी जुबान हर पल, हर घड़ी निन्दया करन तों बाज नहीं आंदी, झूठे करम करन तों बाज नहीं आंदी । हुण विचार करो, ऐ शब्द सानूं कित्थे लै जाणगे ! ओ नाम की करेगा ! सच्चे सतिगुर कित्थे लै जाणगे ! ओ ते आंदेयां ही ताले खोल देंदे ने, पर ओ की करन, ऐ जो कैदी ने रंग - तमाशीयां विच मस्त होये ने, उन्हानूं कितनी वी होश नहीं, ऐ कैद खाने दा ताला खुल चुका है दौड़ जाईये, आवागमन तों मुक्त हो जाईये, इस मनुखे जन्म नूं सार्थक कर लईये, पर असी भ्रम दे विच बैठे हां, इस मन ने सानूं भ्रमां रखया है । अगर असी मजमून नूं समझणा चाहंदे हां, आवागमन तों निकलना चाहंदे हां, उस नाम दे ऊपर सानूं जितना अहंकार है, अपणे सतिगुर दे उत्ते माण है, ते ऐ सच्चा करना चाहंदे हां, पहले सब तों ऐ बाहर दा जप पूरा कीता जाये, उस तों बाद अंदर दा जप कीता जाये । उस तों बाद वी सतिगुर दी अपणी मौज है, अपणी प्रसन्नता है, अपणी नजर है,

अपणी मेहर है, अपणी रहमत है जिस जीवात्मा नूं चाहण
आपणे नाल मिला लैंग, जिसनूं चाहण अपणे तों दूर कर देंग
। यानि कि दोनों ही मजमून स्पष्ट ने, जित्थे जीवात्मा नूं उद्यम
करन दी लोड है औत्थे ही सतिगुरां दी रहमत, प्रसन्नता दी वी
लोड है, दोनों इक - दूसरे दा चोली दामन दा साथ है । अगर
इस अहंकार विच बैठे हाँ कि सतिगुर आपे लै जाणगे, आपे
जपा लैणगे, ते ऐ मन दी सूक्ष्म चाल है । और असी इस करके
बैठे हाँ कोई उपदेश ते अमल करन दी लोड नहीं है, ऐ वी मन
दी चाल है, उद्यम करना स्टूडेंट दा फर्ज है अगली क्लास विच
चढ़ना सतिगुर दी अपणी मौज है ।

अज दे इस रुहानी सत्संग दे विच सतिगुरां ने इस
आत्मा दा परमात्मा दे नाल मिलन दा जो मजमून है इस
उपदेश राही क्योंकि सतिगुरां ने अज कोई वाणी नहीं लई, इस
घट समय दे विच मजमून बहुत लम्बा है और जो संक्षिप्त रूप
दे विच सतिगुरां ने जो दात साडी झोली विच पाई है, साडा वी
फर्ज बणदा है उसनूं सार्थक करिये, मन दे हुक्म विच्छों
निकलिये ते सतिगुर दे हुक्म विच आईये । ऐ ही सच्चा आधार
है, ऐ ही सच्चा मिलन है “गोविंद मिलन की एह तेरी बरीआ ।
अवर काज तेरे कितै न काम । मिल साथ संगत भज केवल

नाम ।” केवल साथु दी संगत और केवल ओ नाम, ओ आवाज ओ सूक्ष्म तरंग सतिगुर दे मुखारबिंद तों उत्पन्न होंदी है, बाहर दा बाहर पहनाणा है अंदर दा अंदर पहनाणा है ताहीं जा के सच्चा मिलन यानि कि सच्चे सुख दी प्राप्ति हो सकदी है । ऐ जीवात्मा सदा लई दुखाँ विच्छों निकल के सदा लई सुखी हो सकदी है, फिर उसनूँ इस जन्म - मरण दे गेड़ विच नहीं आणा पवेगा ।

अज दे इस रुहानी सत्संग विच जो वी वाणी लिती गई, जो वी बचन लिते ।